



INSTITUT ZA JAVNO ZDRAVLJE SRBIJE
„Dr Milan Jovanović Batut”
Dr Subotića 5, 11000 Beograd, Srbija
<http://www.batut.org.rs>

Telefon centrala: 2684-566
Broj računa: 840-624661-88

Faks: 2685-735
Matični broj: 07036027

Elektronska pošta: info@batut.org.rs
PIB: 102000930

21 AUG 2014
br. 0102/1

U skladu sa čl.63 stav 2. Zakona o javnim nabavkama, na pitanja ponuđača vezano za pojašnjenje konkursne dokumentacije, Komisija za javnu nabavku štampanja publikacija, broušura, obrazaca...sa pripremom za štampu na godisnjem nivou u otvorenom postupku JN 2/2014, dala je sledeće odgovore:

PITANJE 1:

Na strani 15, konkursne dokumentacije ste naveli da su obavezna sadrzina ponude izmedju ostalog:

"-средства финансијског обезбеђења: меницу и менично овлашћење за озбиљност понуде, картон депонованих потписа, као и изјаву извршиоца да ће приложити инструмент обезбеђења за добро извршење посла-меницу"

U vezi s tim, na strani 18, pod tackom 11. ste naveli sledece:

"11. ПОДАЦИ О ВРСТИ, САДРЖИНИ, НАЧИНУ ПОДНОШЕЊА, ВИСИНИ И РОКОВИМА ОБЕЗБЕЂЕЊА ИСПУЊЕЊА ОБАВЕЗА ПОНУЂАЧА

Приликом потписивања уговора, извршилац је у обавези да достави сопствену бланко меницу, са клаузулом „без протеста“, прописно потписану и оверену са копијом депо картона, и доказом о регистрацији менице у регистру Народне банке Србије и Овлашћењем за попуну менице, насловљеним на адресу Наручиоца, у износу од 10% од вредности понуде, са роком важности минимум 5 дана од дана истека рока за извршење уговорене обавезе."

Molim Vas da ukoliko je greska, istu ispravite i jasno precizirate koja sredstva finansijskog obezbedjenja je izvršilac (ponudjac) u obavezi da dostavi i sta to narucilac zapravo traži od izvršioca? Da li se menice predaju uz ponudu ili pri potpisivanju ugovora?

Da li se dostavljaju menice za svaku partiju ili su dovoljne dve? Da li menica treba da bude registrovana u banci ili ne?

Uz karton deponovanih potpisa, kakva izjava treba da se dostavi i na kom obrascu??? Mnogo ima nejasnoca i nelogicnosti...

ODGOVOR: Došlo je do greške prilikom izrade konkursne dokumentacije. Uslovi u vezi sredstava finansijskog obezbeđenja biće precizirani kroz izmenu konkursne dokumentacije.

PITANJE 2:

Na strani 17, pod tackom 8. tj. 8.1, naveli ste sledece:

"8.1. Захтеви у погледу начина, рока и услова плаћања
Извршилац недозвољава авансно плаћање."

Molim Vas da pojasnite ovu stavku i precizirate koliki mogu biti rokovi za placanje vezano za sve partije ili je to slobodna volja izvodjaca???

Takodje, skrecem Vam paznju da ima partija velike vrednosti, kod kojih je repromaterijal najveca stavka a vezan je za kurs evra, koji je u poslednjih mesec dana u konstantnom rastu, pa ako vec dajete neki rok placanja, da predlozite neki normalan rok placanja (do 30 dana najvise, cak i manje), jer u protivnom se moze desiti da imate u ponudi dosta visoke cene dobara, kako bi se proizvođjaci zastitili od skoka evra i mogucih gubitaka.

U vezi s tim, na strani 20, pod tackom 17. elementi kriterijuma na osnovu kojih ce narucilac izvršiti dodelu ugovora..., naveli ste sledece:

"Уколико две или више понуда имају исту најнижу понуђену цену, као најповољнија биће изабрана понуда оног извршиоца који је понудио дужи рок плаћања. Уколико два извршиоца понуде исту цену и исти рок плаћања, наручилац ће извршити избор по систему жребања, о чему ће извршиоци бити писано обавештени."

Molim Vas definisite ovo? Da li je onda dozvoljen proizvoljno navesti rok placanja u ponudi? Verovatno je to onda moguće?

ODGOVOR: Naručilac će precizirati rok plaćanja takođe kroz izmenu konkursne dokumentacije.

PITANJE 3:

Na strani 20, pod tackom 18. ste naveli sledece:

"18. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Извршилац је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине."

Molim Vas da odgovorite, da li izvršilac treba da formulise sam ovu izjavu ili cete ovo izmeniti u konkursnoj dokumentaciji, tako sto cete dati obrazac izjave u istoj i da li je ova izjava sastavni deo ponude ili ne?

ODGOVOR: Naručilac će dati obrazac predmetne izjave takođe kroz izmenu konkursne dokumentacije.

PITANJE 4:

Na strani 22, kod Obrasca za ponudu, koja treba da bude "univerzalan" za sve partije, dali ste mogucnost da se upise samo jedan broj ponude a trebalo bi da za svaku partiju bude razlicit broj ponude, s obzirom da se za svaku partiju zakljucuje poseban ugovor i trebalo bi da se navodi broj svake ponude posebno...

Molim Vas da uskladite konkursnu dokumentaciju sa primedbom.

ODGOVOR: Naručilac će postupiti u skladu sa primedbom kroz izmenu konkursne dokumentacije.

PITANJE 5:

U konkursnoj dokumentaciji od 5 do 12 strane, gde su definisani vrsta, tehnicke karakteristike, kvalitet, kolicina i opis dobara, rok isporuke dobara, kao i dodatne usluge, smatram iz iskustva da treba proveriti i ispraviti sledece:

За Партија 2 : 2.1 -Обим књижног блока: 250+/-20 страна - Штаљмпа књижног блока:-50% пун колор- 4 боје, -50 % црно –бело

2.2 -Обим књижног блока: 70+/-20 страна - Штаљмпа књижног блока:-50% пун колор- 4 боје, -50 % црно –бело

Molim Vas da ako je moguće ovo definisite broj strana kao i stampu? Veliki je raspon u stranama kao i kombinacija po 50% u vezi stampe? Sve se stampa po partijama, tkz. slogovima, pa je nemoguće racunati ovakvu realnu cenu, jer to verovatno na kraju ispada da bude kolor (4/4).

Takodje u celoj Partiji 2, nije definisan rok isporuke???

За Партија 10: Крпиче за брисање наочара Штампa: 4/0, Припрема: дизајн (укључујући фотографије и илустрације)

Molim Vas jos jednom proverite da li je stampa na krpicama treba da bude u koloru (4/0) ili treba da bude stampa u jednoj boji (1/0)???. Mikrofiber je specifican materijal koji se stampa vodenim bojama a kolor je veliki rizik za materijal i stampom u koloru vise krpica nema apsolutno nikakvu svhu brisanja naocara, jer ce doci do grebanja stakla a kod stampe u jednoj boji to ide negde sa strane pa ne smeta.

Za Partija 12: 12.2 Хемијске оловке Штампа: штампа у две боје (плава и бела) лого Института

Za Partija 22: Кутије за визит карте са штампом Штампа: штампа у две боје (плава и бела) лого Института

Molim Vas jos jednom proverite da li je stampa kod ovih partija treba da bude u dve boje ili treba da bude stampa u jednoj boji???

Logotip Instituta je specifican i probajte da neko ko radi pripremu na Institutu odstampa logotip u visini od 6mm koliko ide na olovci i videcete da se nista ne vidi... Na takvu malu velicinu nemoguce je upasovati dve boje jer ce se sve slepiti... To isto vazi i za kutije od vizit karti.

Predlog: Stampa naziva Instituta u jednoj boji ili stampa logotipa Instituta u jednoj boji (plavoj), gde ce belina koja je u originalu logotipa biti pozadina materijala hemijske olovke kao i kutije za vizit kartu, pa ce se na taj nacin dobiti vizuelno dve boje, mada je bolja prva varijanta. Odlucite???

Za Partija 24: Промотивна тврда кутија за ЦД/ДВД сет на преклоп

Molim Vas da ako je moguće definisite željeni model kutije za CD? Ili navedite da je dozvoljen postojeći alat za kutiju CD-a ali da bude na preklop...

ODGOVOR:

Za Partiju 2 (Štampa publikacije): Naručilac će i ovde izvršiti izmenu konkursne dokumentacije pa će zahtev biti sledeći:

Partija 2:

2.1. Obim knjižnog bloka: 360 strana – Štampa knjižnog bloka: -50% pun kolor – 4 boje, -50% crno -belo

2.2. Obim knjižnog bloka: 80 strana – Štampa knjižnog bloka: -50% pun kolor – 4 boje, -50% crno-belo

Naručilac daje i objašnjenje procene boje:

Štampa knjižnog bloka: -50% pun kolor- 4 boje, -50% crno-belo

U Partiji pod 2.1. od 360 strana materijala procenjuje se da će 180 biti u boji (sa grafikonima), 180 crno-belo. U Partiji 2.1 ovaj procenjeni odnos je 80 strana: 40 strana u boji, a 40 crno-belo.

Naručilac definiše i rok isporuke – četiri nedelje po prijemu lektorisanog materijala, od čega izvršilac ima za dizajn i pripremu materijala za štampu i dve nedelje za štampu i isporuku štampanog materijala (publikacija) naručiocu.

Sve navedeno, takođe biće izmenjeno na naveden način u konkursnoj dokumentaciji.

Za Partiju 10 (Krpice za brisanje naočara): Naručilac neće izmeniti datu specifikaciju, štampa logoa treba da bude u koloru kako je i navedeno (4/0).

Za Partiju 12 (Hemijske olovke) i **Za Partiju 22** (Kutije za vizit karte sa štamptom): Štampa treba da bude u dve boje kako je to definisao naručilac jer je zvanični logo Instituta u dve boje (plava i bela) i kao takav treba da bude prepoznatljiv i vizuelno nepromenjen.

Vaš predlog da se iskoristi površina tj belina olovke ili vizitara jeste konstruktivan i mi smo takođe razmišljali na tu temu ali opet se vraćamo na osnovne boje logoa (plava i bela), a u Partiji 12 (Hemijske olovke), piše u opisu i materijalu da olovka treba da bude metalna, silver a ne olovka (bela boja) tako da belina koja je originalu logotipa u ovom slučaju ne može da bude bela pozadina, jer je pozadina metalna silver u ovom slučaju, tako da treba da ostane štampa u dve boje.

Za Partiju 24 (Промотивна тврда кутија за ЦД/ДВД сет на преклоп) : Upoznati smo da postoji različita ambalaža (više varijanti) kutija za CD/DVD a nama je potrebna tvrda kartonska kao što piše u Partiji 24 hartija: 280/m2 bindakota (dvostruko kaširana) a željeni model je da bude obavezno na preklop kao što piše u konkursnoj dokumentaciji „III VRSTA, TEHNIČKE KARAKTERISTIKE, KVALITET, KOLIČINA I OPIS, ROK ISPORUKE DOBARA, DODATNE USLUGE“ za Partiju 24

Dana 21.8.2014.g.

KOMISIJA ZA JAVNU NABAVKU
JN 2/2014

Sladana Baroš, zamenik predsednika

